

Sport 9 June 2017

"Gino Bartali – eroe silenzioso", la vita di Ginettaccio in scena a Milano

Presso La Stecca 3.0 di via de Castillia 26 Federica Molteni racconta la storia del grande campione toscano negli anni del fascismo



Da domenica 11 giugno e fino a domenica 18 giugno presso La Stecca 3.0 di via de Castillia 26 a Milano andrà in scena lo spettacolo Gino Bartali – eroe silenzioso, con Federica Molteni. Gino Bartali, a soli ventiquattro anni, incarna il ciclismo eroico degli anni '30. Protagonista assoluto, ha un grande sogno: vincere Giro d'Italia e Tour de France nello stesso anno.

Ma la storia, incarnata nel fascismo, entra prepotentemente a cambiare per sempre la sua carriera: la sua vita sportiva viene piegata ai voleri e alle mire del Duce, che vede in Gino Bartali l'ambasciatore azzurro del fascismo nel mondo...

Ma Bartali non ci sta, ed è qui che inizia la pagina meno nota della vita di Ginettaccio, che aderisce come staffetta alla rete clandestina organizzata dall'arcivescovo di Firenze Elia Dalla Costa.

Una corsa giusta, nella speranza che il mondo cambi e ritrovi il suo senso.

Per parlare dell'Italia e degli italiani al tempo del fascismo, della fatica dello sport e del silenzio delle azioni più coraggiose. Per raccontare la vita di un campione sportivo, ma soprattutto di un uomo che ha scelto da che parte stare.



Lo spettacolo racconta questa storia in maniera appassionante e approfondita. Una storia che Bartali ha sempre tenuto nascosta, perché *"il bene lo si deve fare ma non lo si deve dire, che se lo dici si sciupa"*.

Lo spettacolo è tratto dal libro *La corsa giusta* di Antonio Ferrara (ed. Coccole Books)

con Federica Molteni

regia Carmen Pellegrinelli

scenografia Michele Eynard

foto di scena Andrea Crupi – Spazio CAM

produzione Luna e GNAC Teatro

con il sostegno di Edizioni Coccole Books

Ingresso 10 euro

ridotto 8 euro
